

Abonnement 65 ct. België 10 F.

nr. 25

WEEKBLAD

SJORS

Contact-sleuteltje omdraaien! Handrem los! Gas!!! In deze Sjors een vliegende auto. Echt waar!

Postbus 6003

FOUT

Beste Sjors, ik vind de Sjors een hartstikke goed blad. Maar ik heb toch een fout gevonden. In het verhaal van Billie Turf in Sjors nummer 18 staat dat Billie met een gewone zaag het ijzer van een hark doorzaagt. Dit kan natuurlijk niet, zonder dat hij die zaag zou verknoeien! Verder vind ik de middenplaten van auto's en vliegtuigen hartstikke super beregoed.

Gerard Sparla uit Schiedam

Je weet, Billie staat voor niets!

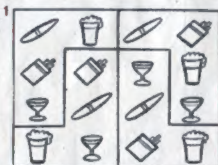
KNARF

Beste Sjors, ik doe je blad de complimenten. Ga zo door. Ik heb iets ontdekt, waar ik om lachen moest. Want mijn naam is Frank, en als je dat omdraait, staat er Knarf. Dat is toch de naam van de kat van Bram? Ik heb het ontdekt onder de tekenles, ik heb wel gelachen.

Frank Lurvink uit Lichtenvoorde

Zo wordt de kat van Brammetje inderdaad genoemd, Frank. Tussen haakjes, is die tekenles van jullie zo saai?

Erg leuk, Riny v. d. Boorn uit Geleen, die tekening van Guust Flater!



Als er een portret van Guust in de Sjors-postbus staat, mag juffrouw Sjaantje niet ontbreken. Vandaar dat wij de tekening van Johan van den Berg uit Zeilberg een plaatsje hebben gegeven!

Oplossing piekerpraat van Sjors 24.

1

2 Schelvis, kabeljauw, steur.

Weekblad

SJORS

nr. 25 - 22 juni 1973

een uitgave van
OBERON bv
Uitgeverij voor jeugd en sport
Postbus 6003, Haarlem
Azieweg 1
Telefoon 023-319200*

A3

Losse nummers 40 cent, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. **Abonnementen** 65 cent per week of f 8,45 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Betalingen** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten enz.** Abonnees die het blad via de **bladenman/wederverkoper** ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden. **Amsterdam**, Parnassusweg 215, tel 020-736211-736212. **Alkmaar**, De Laat 12-14, tel 02200-12587. **Arnhem**, Boulevard Heuvelink 147, tel. 085-451551-451552-451553. **Breda**, Jansstraat 20, tel. 01600-52250-52251. **Den Haag**, Stationsweg 76, tel. 070-632944-632947. **Eindhoven**, Stratumsedijk 23 h, tel. 040-112825. **Enschede**, Brinkstraat 121, tel. 05420-15828. **Groningen**, Ged. Kattendiep 29, tel. 050-125650. **Leeuwarden**, Verlengde Schrans 26, tel. 05100-26330. **Roermond**, Schepen v.d. Pontenstraat 27, tel. 04750-29888. **Rotterdam**, Brandersplaats 12-13, tel. 010-132080. **Utrecht**, Bartoklaan 21, tel. 030-880041. **Vlissingen**, Grote Markt 14, tel. 01184-3939. Voor abonnees die het blad **per post** ontvangen: Afdeling Postabonnementen SJORS, postbus 299, Haarlem, telefoon 023-319200. **Adreswijzigingen** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie Inlichtingen, klachten enz.). **Advertenties** Admedia B.V., postbus 7902, Amsterdam, tel. 020-443744. **Verkoop voor België** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 — Antwerpen, tel. 03-382380. Postrekening nr. 83405. Prijs per nr. 10 F, verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en dagbladhandel. **Agency for Canada** Dutch Magazine and Book Import Cy. Whitby. **Halfjaarverzamelbanden** (om zelf oude nummers van SJORS in te binden) zijn op aanvrage verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 6,95. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 6,95 + f 1,— verzendkosten (totaal dus f 7,95) op gironummer 9229 t.n.v. Extra-Uitgaven, Haarlem. Duidelijk bij betaling vermelden: „Verzamelband SJORS".

Guust

door Franquin















ARAD EN MAYA en de













nakomelingen van UZ

Arad en Maya, die op de Groene Planeet naar noodsignalen zoeken, zijn bij een flat gekomen waar zeer vreemde mensen wonen.









BILLIE TURF




MEESTAL KRIJGT BILLIE DE SCHULD ALS ER IETS MISGAAT, MAAR HET KOMT OOK WELEENS VOOR, DAT HIJ WORDT BELOOND.
NIEUWSBLAD
Talloze diefstallen in de stad
ALLE LEERLINGEN HEBBEN VANDAAG VRIJ, BEHALVE BILLIE...
GA JIJ MAAR EENS DE GESCHIEDENIS VAN DE OPKOMST EN DE ONDERGANG VAN HET ROMEINSE RIJK BESTUDEREN.
BAH WAAROM MOET DAT NOU, DAT IS AL ZOLANG GELEDEN.


GA MAAR BOEKEN UIT DE BIBLIOTHEEK HALEN. ZO NU KAN IK MIJN KRANTJE TENMINSTE LEZEN.
GRRRR!
NIEUWSBLAD
Weer goud en zilver vermist


HIER MOETEN DIE BOEKEN TOCH ERGENS STAAN.


MET AL DIE DIEFSTALLEN IN DEZE STAD MOET IK TOCH MAAR EENS KIJKEN OF ALLE BEKERS NOG WEL IN DE TROFEEËNKAST STAAN.


OJEE! IK VERLIES MIJN EVENWICHT.
KLONK!


GRUTJES! IK HEB MENEER KWEL KNOCK OUT GESLAGEN.


WEET JE WAT IK DOE? IK HAAL ALLES UIT DE TROFEEËNKAST DAN DENKT MENEER KWEL VAST EN ZEKER, DAT DIEVEN HEM HEBBEN NEERGESLAGEN.
TROFEEËN


IK VERSTOP HET IN DE BOSJES, DAN KAN IK HET TENMINSTE WEER VINDEN! ALS IK HET TERUGBRENG, ZIT ER VAST WEL EEN BELONING AAN VAST.


WAT IS ER GEBEURD?
WE ZIJN OVERVALLEN, MENEER! ZE HEBBEN ALLES MEEGENOMEN.


JE HEBT GELIJK, BILLIE! WE MOETEN DIRECT DE POLITIE WAARSCHUWEN!
MAAK U MAAR NIET BEZORGD, MENEER! IK KOM UIT EEN DETECTIVENFAMILIE EN IK ZAL HET ZEKER TERUG VINDEN!
TROFEEËN


VERVELENDE JONGEN! JE HEBT NATUURLIJK WEER EEN VAN JE NARE STREKEN UITGEHAALD! BRENG ONMIDDELLIJK DE TROFEEËN TERUG.
ZO KUNT U EEN DETECTIVE NIET BEHANDELEN, MENEER!


ZIET U DIE VOETSTAPPEN IN DE RICHTING VAN DE BOSJES GAAN, MENEER ?!
WAT LIJKEN DIE VOETAFDRUKKEN TOCH VEEL OP DIE VAN JOU, BILLIE!

het dikste studentje ter wereld

























KOBUS En KACHELMANS









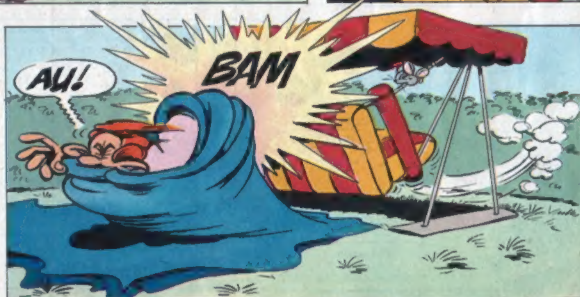












kampeerproblemen.

DOOR
PIET HEIN
EN
BÖRGE RING





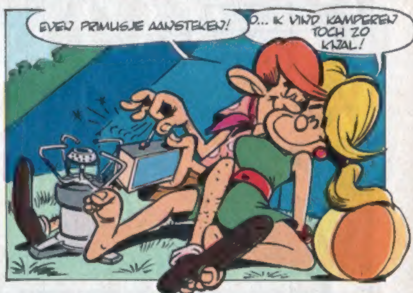














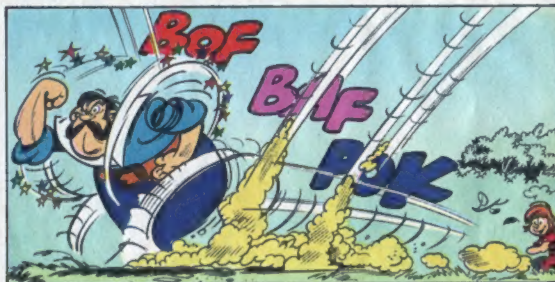


Brammetje Bram EN DE JACHT



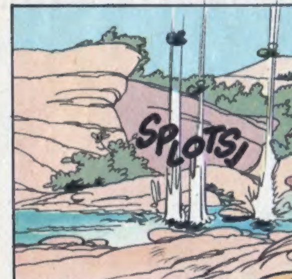












OP HET PAUWE-EI

Knevel wordt ervan beschuldigd een pauwe-ei te hebben gestolen. Dit is natuurlijk niet zo. Bram en Knevel gaan het tegendeel bewijzen.

















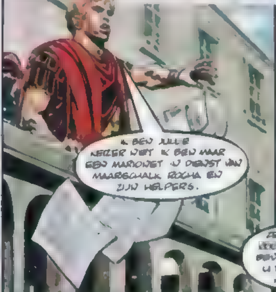


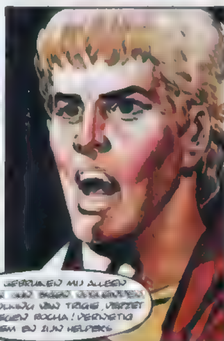
Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

De militaire leiders van Trigië hebben de keizerlijke familie afgezet en hiervoor in de plaats een marionettenkeizer genomen. Om de onrust die onder de bevolking heerst tegen te gaan, moet de nieuwe keizer het volk toespreken.















VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË

OP HETZELFDE MOMENT LANDT EEN PATROUILLEVLIEGTUIG. JANNO EN ZIJN VRIENDEN DIE HIJ HEEFT LEREN KENNEN OP HET EILAND ZETH, RENNEN ZO SNEL ZE KUNNEN NAAR HET PALEIS.

IN HET PALEIS IS IETS AAN DE HAND, VRIENDEN! VOLG ME.

ER VALT EEN DIEPE STILTE, WANNEER JANNO HET PALEIS BINNENKOMT.

DIE OP HEM AFSTAPT.

JANNO! JE LEEFT! MISSCHIEN LEVEN JE VADER EN DE KEIZER OOK NOG!

JIJ HEBT MIJ OP DAT EILAND LATEN ZETTEN! WAT HEB JE MET DE REST VAN MIJN FAMILIE UITGESPOOKT?!

JE VADER EN JE OOM ZITTEN GEVANGEN IN EEN VAN DE KERKERS ONDER HET PALEIS

DE KEIZER EN ZIJN BROER BRAM WORDEN ONMIDDELLIJK UIT HUN CEL GEHAALD, WAAR ROCHA ZE TOT HET EINDE VAN HUN LEVEN OPGESLOTEN HAD WILLEN HOUDEN

OOM.. VADER!

HOOGHEID!

ROCHA EN ZIJN HELPERS WORDEN VAN HOOGVERRAAD BESCHULDIGD. ENIGE DAGEN NA HET VOORVAL LAAT KEIZER TRIGO MARINDA BIJ ZICH KOMEN.

ACHTTIEN JAAR GELEDEN IS MIJ VOORSPELD, DAT MIJN ZOON KEIZER ... HEM DAAROM ALS EEN KEIZER OPGEVOED MAAR NU IS HIJ DOOD.

MEVROUW, UW ZOON HEEFT ZICH GEDRAGEN ALS EEN KEIZER! HIJ IS GESTORVEN VOOR DE VRIJHEID VAN ZIJN VOLK

TER NAGEDACHTENIS WORDT ER VOOR DE GESTORVEN ... EEN STANDBEELD OPGERICHT.

Einde

DISTEL en SLOFFIE

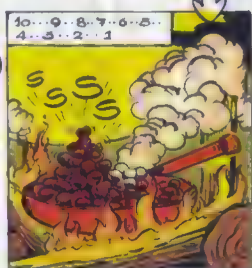
DOOR PATTY KLEIN
PLUS JOANIKA EN BÖRGE RING





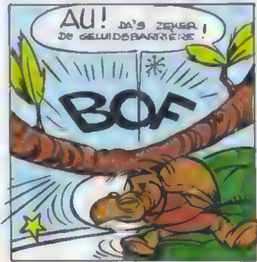




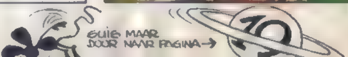






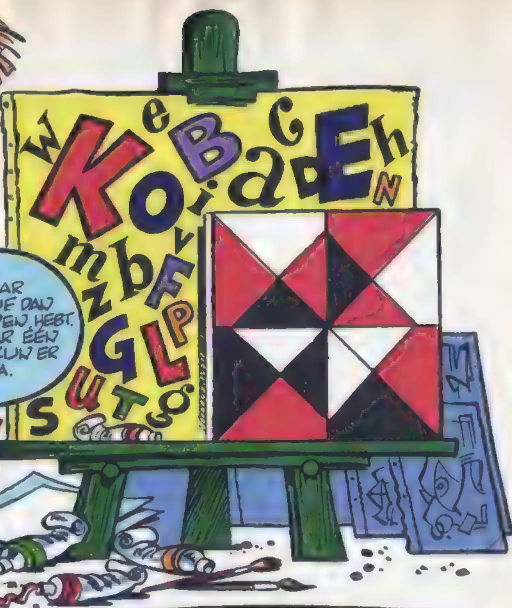






PIEKER PRAAT











1. ALS EEN MOEDER VAN ZEVEN KINDEREN ZES AARDAPPELEN HEEFT, HOE KAN ZE DEZE DAN HET BESTE VERDELEN?

2. WANNEER WERD ADAM GEBOREN?



Lekke band in de lucht?

Dat is natuurlijk een merkwaardige zaak. Maar het zou toch mogelijk zijn als de band van de afgebeelde „vliegende auto" het zou begeven. Je mag het van ons ook een rijdend vliegtuig noemen, maar de eerste benaming is beter. Aan het model van de auto kun je natuurlijk al zien dat het geen uitvinding van de laatste jaren is. Om precies te zijn werd deze constructie „geboren" in 1948. De geestelijke vader was de Amerikaan Theodore Hall, een vliegtuigexpert uit San Diego, Californië.

Hij liep al heel lang met het idee rond om een vliegende auto te bouwen. Tien jaar lang probeerde hij van alles uit en kwam uiteindelijk tot dit model. Het opvallendst is wel dat dit vervoermiddel twee geheel afzonderlijke motoren heeft. Eén voor het vliegen en één voor het rijden. Uiteraard is die laatste de gewone automotor.

We zullen eens kijken wat Hall moet doen om met zijn vliegende auto van de grond te komen. Als hij op het vliegveld arriveert, in de wagen waarmee hij gaat vliegen, rijdt hij naar de hangaar waar zijn „vlieggedeelte" staat. Dit is het stuk dat je boven op de auto ziet zitten. Dit gedeelte staat op een paar hoge aluminium poten met wieltjes eronder. Het wordt in zijn geheel over de auto gereden en op drie punten vastgezet. Vervolgens gaan de poten eronderuit en deze worden opgeborgen in de holle staart van het vliegtuig.
Nu trekt Hall de stuurinrichting (een lange stang met een bedieningsorgaan) door het dak van de auto naar beneden. Hij gebruikt dus *niet* het stuur van de auto! Vervolgens start hij de vliegtuigmotor en hij kan opstijgen. Het aan de grond zetten van de „kist" levert ook geen grote moeilijkheden op. De schok van het landen wordt perfect opgevangen door de speciaal versterkte veren van de wagen. Romp en vleugels van het bovenstel zijn van zeer licht metaal. Toch is het totale gewicht nog zo groot, dat een normaal autodak het niet zou kunnen dragen. Daarom heeft Hall het dak van deze auto versterkt. Het kan nu een gewicht dragen dat zesmaal zo groot is als dat van het bovenstel.
Hoewel deze vinding in 1948 tot de laatste technische snufjes werd gerekend, is men toch tot de conclusie gekomen dat massaproduktie geen zin had. En maar goed ook! Wat zou het anders nu druk geweest zijn in de lucht.



het beste paard van stal

Juist! Het uiterst instruktieve boek **RIJDEN OP PAARDEN EN PONY'S**, is inderdaad het beste paard van stal. En dat wil zeggen: onmisbaar voor iedereen die de edele ruitersport wil gaan beoefenen of er pas mee bezig is. Dit met prachtige foto's geïllustreerde boek, geeft beknopt leerzame en nuttige informatie over kursussen, rijscholen, ponyclubs en uitgebreide gegevens over eerste lessen, kleding, houding, juiste zit, paarden, pony's en nog veel meer.

RIJDEN OP PAARDEN EN PONY'S helpt je te paard.





prijs: **6,20** abonnees: **4,95**

België: 100 F



Verkrijgbaar bij de wederverkoper en in boek- en tijdschrifthandel
Ook te bestellen per briefkaart: Medianet, Postbus 400, Amsterdam, of per giro 9229 van Spaarnestad, Haarlem. Vermeld duidelijk gewenste boektitel!
België - bestellen bij TUM, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
Reden van betaling vermelden a.u.b.



GROTE VAKANTIE-AANBIEDING

Striphelden die je zo goed uit Sjors kent nu in twee geweldige albums

★ Formaat 21½ x 28½ cm ★ Stevig omslag
★ 48 pagina's dik ★ Helemaal in kleurendruk

BRAMMETJE BRAM EN DE SCHATTEN VAN NOER-AKHS



f 3.45

DE DONDERPADJES: HET MONSTER VAN HET TRUBBELERMEER

f 3.45

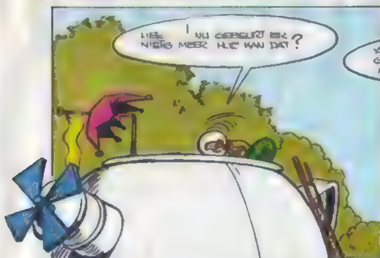


LET OP:

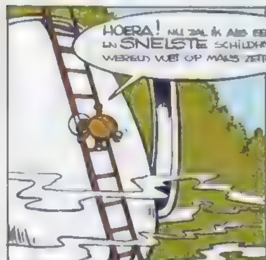
Deze albums zijn uitsluitend verkrijgbaar bij kiosk ★ boek- en tijdschriftenhandel ★ supermarkt ★ warenhuis

DISTEL en SLOFFIE

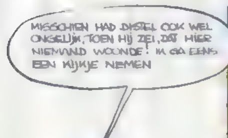
TWEEDE DEEL.



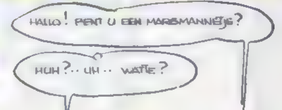














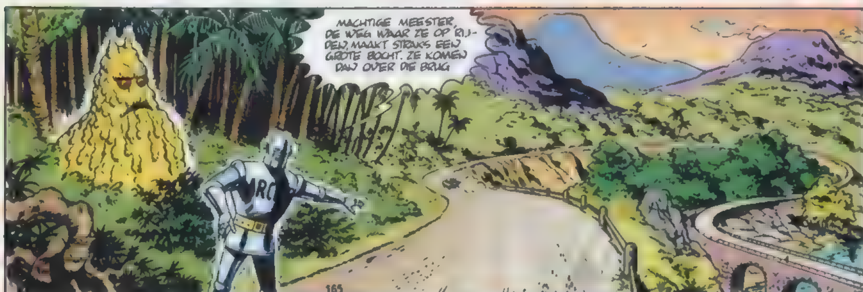


SLOFFIE KAN ONS NOG MEER VERTELLEN .. IN DE VOLGENDE →

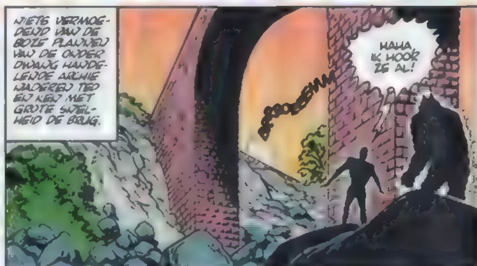
SJORS

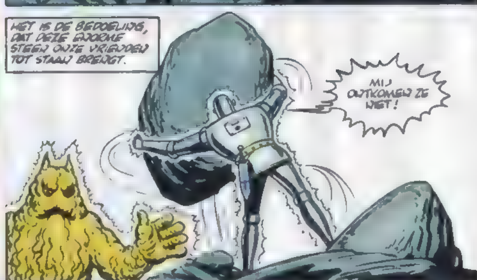
Het monster dat een eiland in de Indische Oceaan terroriseert, heeft ook Archie te pakken!

archie







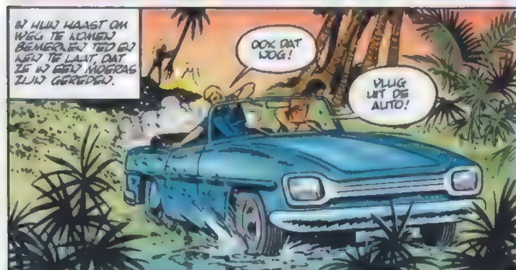


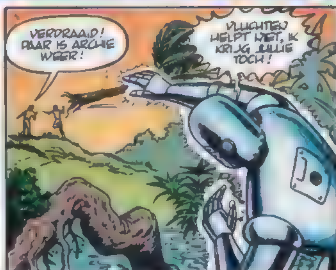


de man van STAAL















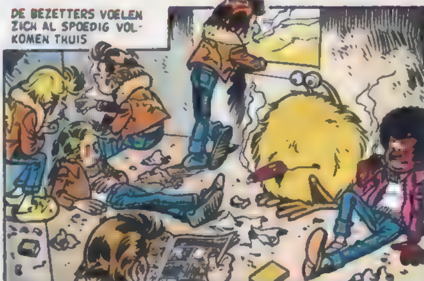




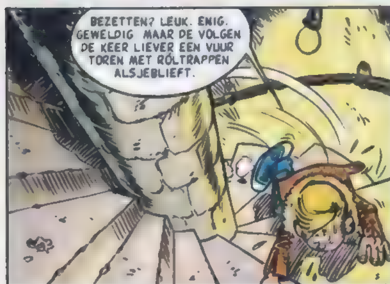
Terwijl Sjors op verzoek van Von Faust zit te wachten tot de gespikkelde klaploper neerstrijkt, gebeuren er op de vuurtoren rare dingen...

SJORS EN SJIMMIE



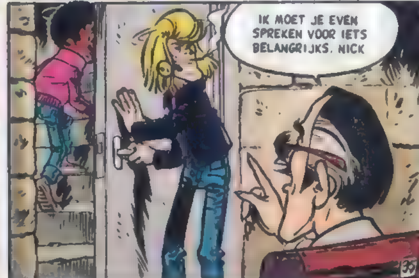












EN DE Haaienbende

DOOR: JAN STEEMAN



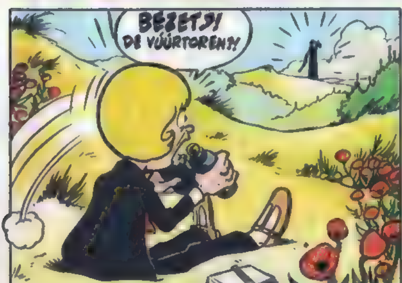














De wonderslof















TEKST: F.G. BAKER TEK.: C. PAGE

Een van Sjakie

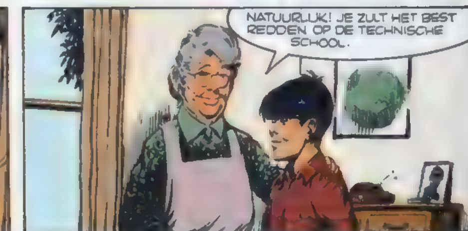




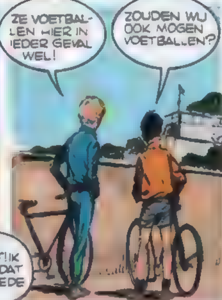














WORDT VERVOLGD



BAARDMANS EN DE KALE























HET GEHEIM VAN Villa Long Cri





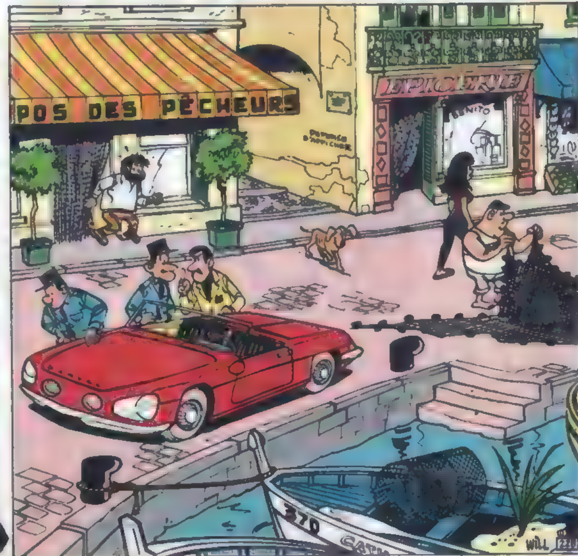














Joris Jofel en de zeer ver

BLFFF! BAH! AF-SCHUWE-LIJK!

MENEER JOFEL, DAT SUIKERKLONTJE IS NIET VOOR U BESTEMD MATHILDE MOET HET HEBBEN

EN IK M-MOET 'N Z-ZENUWPILLETJE HEBBEN. WAT 'N TOESTAND!

MAN... IK .. MFFF... MOET DAT KLONTJE NIET!

HELP ME HIERUIT! ALLÉÉN KAN IK 'T NIET MATHILDE HOUDT ME VAST

JA, ZE SCHIJNT ZICH AAN U TE HECH-TEN AARDIG, HÈ ?

AARDIG ? 'T IS WALGELIJK! IK ZIT TOT AAN M'N MIDDEL IN DIE WEERZINWEKKENDE BLUBBER!

WERKELIJK, MENEER JOFEL. HOE KUNT U MATHILDE WEERZINWEKKEND NOE-MEN ? EN DAT TERWIJL ZE ZICH ZO AANHANKELIJK TOONT!

BÀÀÀH! IK VOEL IETS KOUDS EN SLIJMERIGS IN MIJN NEK!

ZEG TOCH NIET VAN DIE ONAARDIGE DINGEN OVER MATHILDE ZE KAN U VERSTAAN!

N-NOG MAAR EEN P-P-PILLETJE

HELP!

OP DIE MANIER WORDT U NOOIT GOE-DE VRIENDEN MET HAAR

AUW!

BOM

DAT KOMT ERVAN, MENEER JOFEL. U HEBT MATHILDE GEKWETST.

27

schrikkelijke MATHILDE

door: CARRY
tekst: ANDRIES BRANDT

Het komt nogal eens voor, dat professor Eisbrein Joris met Mathilde verwart!

















HALMAR


HALMAR EN ZIJN KRIJGERS ZIJN, SAMEN MET DE JONGE KONING TIHJANA, DOOR DE WREDE BEWONERS VAN DE "GOUDEN STAD" GEVANGEN GENOMEN. ZIJ WORDEN GE-DWONGEN ALS SLAVEN TE WERKEN OP DE "HETE" VELDEN, WAAR ZIJ DE GEWASSEN MOETEN BESPROEIEN. ALS ZIJ IN OPSTAND KOMEN, WORDEN ZE OPGESLOTEN IN EEN RUIMTE IN DE BERG WAAR EEN AFGODSBEELD STAAT. IEDERE KEER ALS DE VULKAAN WERKT, SPUWT HET BEELD VERZENGEND VUUR DOOR DE GROT WAARIN HALMAR EN ZIJN VRIENDEN ZIJN OPGESLOTEN. PLOTS BARST DE VULKAAN OPNIEUW LOS...


BOVEN HET VERSCHRIKKELIJKE GEHUIL VAN DE WERKENDE VULKAAN WEERKLINKT HET GEDONDER VAN NEERSTORTENDE ROTSBLOKKEN.
WE WORDEN BEDOLVEN - LEVEND BEGRAVEN!


DOOR DE VERSCHUIVINGEN WORDT DE ZWARE IJZEREN DEUR UIT ZIJN VOEGEN GEDRUKT - HALMAR ZIET EEN UITWEG!
RENNEN! MISSCHIEN KUNNEN WE DÁÁRUIT. IK DRAAG TIHJANA WEL. HIJ IS NOG ERG ZWAK VAN HET SLAVENWERK!


TERWIJL OM HEN HEEN DE ROTSBLOKKEN NEERDONDEREN, RENNEN DE VIKINGEN DE LANGE TRAP NAAR BENEDEN AF.
ALS WE DIE KETTINGEN MAAR VAST KWIJT WAREN!
DAAR IS NU GEEN TIJD VOOR!
HOU VOL, TIHJANA, WE ZIJN GAUW BUITEN.


ALS ZE UIT DE DONKERE BERG TE VOORSCHIJN KOMEN, ZIEN ZE EEN INSTORTENDE STAD, ONDERMIJND DOOR HET GEWELD VAN DE GROMMENDE VULKAAN.

de ZOON VAN DE ZEEWOLF





















BAS en BOEF

Roba















